

Abandono do Moinho (O), pag. 87,

ACTUALIDADES SCIENTIFICAS: — A lua será babitada?

pag. 15, 22, 30, 38, 47, 54, 63, 70, 79. —

Apparelho d'ar comprimido, pag. 127. — Ensaios
e noticias scientíficas, constituição phisica do Sol,
pag. 86, 102, 111, 127, 150 e 175. — Trabalhos
ruraes á luz electrica, pag. 143.

Africa, De Loanda ao Cassai, pelo tenente Otto Schutt,
pag. 132.

Africa, De Loanda ao Casas, persona pag. 132.

Africa, O tenente Lourenço da Rocha no Dahomé em 1878-1879, pag. 146, 163, 171.

Africa, O valle do Zambeze, pag. 18, 27.

Africa, Os zulus do Sul, Ketchuayo, pag. 46. Aguilar, pag. 66.
Andes (Os), pag. 6.
Apparelho d'ar comprimido, pag. 127.
Arte Pre-Romana, pag. 157.

Barão de Castello de Paiva, pag. 139.

Barredo (O), pag. 52.

Bibliographia: — Adolpho Coelho: Contos Populares Portuguezes, pag. 103. — Alberto Pimentel: Album de Ensino Universal, pag. 80. — Alberto Telles: Lord Byron em Portugal, pag. 192. — Antonio Diniz da Cruz e Silva: O Hyssope, pag. 160. — Arte (A), pag. 56. — Augusto Filippe Simões (Dr.): Educação Physica, pag. 64. — Bibliotheca Rosa Illustrada (A), pag. 40. — Boletim de Bibliographia Portugueza, pag. 64, 88, 412, 168. — Benevides: Rainhas de Portugal, pag. 8, 152. — Bulhão Pato: Hamlet, pag. 80. — Camillo Castello Branco: Historia e Sentimentalismo — D. Antonio Prior do Crato — Eusebio Macario, pag. 144. — Cunha e Sá: O Ultimo Cavalleiro, pag. 56. Barão de Castello de Paiva, pag. 139. tonio Prior do Crato — Eusebio Macario, pag. 144.

— Cunha e Sá: O Ultimo Cavalleiro, pag. 56.

— Duarte d'Oliveira Junior: Jornal de Horticultura Pratica, pag. 192. — Eduardo Vidal: Historia de Portugal, pag. 24. — Francisco Gomes de Amorim: O Amor da Patria, pag. 168. — Francisco Martins Sarmento: Observações à Citania do Ser Dr. Emilio Hubbar, pag. 126. — Francisco Carte. cisco Martins Sarmento: Observações à Citania do Sr. Dr. Emilio Hubner, pag. 136. — Freitas Costa: Festim Romano, pag. 48. — Guiomar Torresão (D.): Almanach das Senhoras, pag. 168.—Rattazi e a sua epocha, pag. 112.—Henrique Peres Escrich: O Martyr do Golgotha, pag. 112. — Indumentaria Hespanhola, pag. 88. — Joaquim de Araujo: A Renascença, pag. 184. — Jornal de Viagens, pag. 112. — José Augusto Vicira: Phototypias do Minho, pag. 48. — José Silvestre Ribeiro: Historia dos Estabelecimentos Scientificos, Litterarios e Artisticos de Portugal. pag. 127. — Moda Illustrada (A), pag. cimentos Scientificos, Litterarios e Artisticos de Portugal, pag. 127. — Moda Illustrada (A), pag. 16. — Moreira de Sá: Guia de Correspondencia e Escripturação Commercial, pag. 16. — Oliveira Martins: Historia de Portugal, pag. 176. — Paulo Porto Alegre: Monographia do Cofé, pag. 168. — Theophilo Braga e Julio de Maitos: O Positivismo, pag. 64. — Vilhena Barbosa: Virtudes Civicas, pag. 168.

C

Canhoneira Guine (A), pag. 59. Cannibalismo n'um comboio, pag. 39, 47. Carnaval portuguez (O), pag. 31.

Casa dos Esmeraldos, na Ilha da Madeira, pag. 75.
Casas da moeda em Evora, pag. 166.
Chronica Occidental, pag. 2, 10, 17, 26, 34, 41, 49, 58, 66, 74, 81, 90, 97, 106, 114, 122, 130, 138, 146, 153, 161, 169, 178, 185.
Concurso de piñtura de paisagem (O) pag. 51.
Conto do Natal (Um), pag. 190.
Costumes do imperio de Marrocos, pag. 6.
Cunha Rivara, pag. 50.
Custodio José Vieira, pag. 83.

D

Damião de Goes, pag. 62, 78. 86, 107. Depois do jantar, pag. 182.

Egreja de Margão, pag. 38. Engrolla (O), pag. 23. Engrolla (O), pag. 23.

Ensaios e noticias scientificas, constituição physica do sol, pag. 86, 102, 111, 127, 150, 175.

Entrevista dos reis de Portugal e Hespanha em Elvas, pag. 37, 79, 86, 95, 135, 174.

Excerptos, pag. 15, 111, 135.

Exposição de rosas no Porto, pag. 82.

Exposição portugueza no Rio de Janeiro, pag. 101, 154, 162.

T

Fabricante de caixões (0), pag. 142. Fabricante de Calxoes (O), pag. 192.
Felix Antonio de Brito Capello, pag. 76.
Folar do Sr. Abbade (O), pag. 70.
França e Julio Grevy (A), pag. 35, 42.
Francisco Asenjo Barbieri, pag. 59.

Henrique C. Carey, pag. 183.
Hospital portuguez e Real Sociedade Portugueza de beneficencia 16 de setembro, pag. 53, 62. Hyssope (0), pag. 160.

João Pedro Monteiro, pag. 115, 134.
José Cinatti pag. 122, 130.
José Feliciano de Castilho, pag. 43.
José Ferreira d'Araujo (Dr.), pag. 148.
José Gomes Monteiro, pag. 114.
José Maria da Silva e Albuquerque, pag. 78.
José Teixeira de Queiroz (Dr.), pag. 188.
Justiça e justiças, pag. 158, 167, 175.

Luiz Eugenio Napoleão (O principe) pag. 106.

M

Manuel Borges Carneiro, pag. 117, 125, 151, 155, 166, 178, 186.

Marçal José Ribeiro, pag. 408. Maria Pia (D.) (S. M, a Rainha), pag. 90. Marinha portugueza, pag. 179.

Marquez de Sá da Bandeira (0), pag. 26.

Marrocos — Praça de Larache, pag. 21.

Marquez de Herval, pag. 170.

Miguel Rodrigues Barcellos (Dr.), pag. 139. Mimoso (O), pag. 7. Motta Veiga, pag. 83.

N

Nossas gravuras (As): - Africa portugueza - S. Tho-Nossas Gravuras (As): — Africa portugueza — S. Tho-mé, pag. 182.

Americo Ferreira dos Santos Silva (D.), pag. 94.

Bolama, capital da Nova Guiné Portugueza, pag. 47.

Bussaco — A portaria de Coimbra, pag. 150.

Cabo de Espichel — A Balieira, pag. 158.

Cachoeira grande de Manãos no Alto Amazonas, pag. 172. Caetano Aloiso Masella (Monsenhor), pag. 182. Carey (O capitão), pag. 142. Celorico da Beira — O Mercado, pag. 182. Ceremonia da imposição do barrete cardinalicio, pag. Conferencia do explorador Serpa Pinto, no Salão da Trindade, pag. 102.

Costumes Portuguezes, Mulher da gandara e Aldea das margens do Mondego, pag. 190.

Desabamento e incendio na rua dos Guindaes, no Porto, pag. 30. Desmoronamento do corpo central do novo edificio da Casa Pia, em Belem, pag. 3. Dois amigos — Quadro de Columbano Bordallo Pinheiro, pag. 47. Duquesinho (O), pag 3. Espada do marquez de Sá da Bandeira (A), pag. 30. Espartero (O general), pag. 21, Expedição d'obras publicas d'Angola, pag. 47. Flora, esculptura de genero de Rodrigues Vieira, pag. Fonte da Samaritana (A), pag. 134. Frei Martinho de Santa Maria, pag. 150. General Polidoro (O), Visconde de Santa Thereza, pag. 46. Golden Gate (0), pag. 165. Helenita Nicolay, pag. 165. Horas d'estudo, pag. 109. Ilha de S. Thomé — Ponte sobre o rio Douro, pag. 124. Inauguração do monumento a D. Pedro v, na cidade de Braga, pag. 124.
Inundações em Murcia, pag. 174.
Jazigo do Marquez de Sá da Bandeira, no cemiterio de Santarem, pag. 30.
João Passavanti, pag. 3.
Lavadeiras no Mondego, pag. 134. Manúos pag. 110, 141. Manuel Martins Manço (D.), Bispo da Guarda, pag. 20. Maria Christina (D.), Archiduqueza d'Austria e Rainha

de Hespanha, pag. 182.

Naufragio do vapor Olga, pag. 14.

Olaria de Manacapuru, no rio Solimões, pag. 85.

Palacio da fatura exposição de Melhourne, pag. 69.

Palacio do governo de S. Vicente, pag. 118.

Palacio da Pena, em Cintra — Entrada do Parque, pag.

Paulo Teixeira, pag. 70.

Penedo do Guincho, pag. 53.

Ponte sobre o Cavado, pag. 78.

Poesia lyrica (A), pag. 69.

Porta lateral do convento de Leça do Bailio, pag. 118.

Porto — Inundações em Miragaya, pag. 35.

Porto — Reboleira (parte demolida), pag. 190.

Premio de bonra na regata do dia 24 de junho, pag. 140.

110.
Prova do vinho novo (A), pag. 174.
Puberdade (A) — Estatua de Simões d'Almeida, pag.

Rapaz rufando n'uma panella, pag. 190.
Raphael Zacharias da Costa, pag. 172.
Recita por amadores, no Salão da Trindade, pag. 85.
Romão Antonio Martins, pag. 14.
Sapho, pag. 172.
Serra da Estrella (A), pag. 69.
Supplemento (O nosso) — Quadro de Annunciação, pag.

174.

Taborda no drama A Policia, pag. 21.

Tinteiro historico, pag. 85.

Ultimo copo (0), pag. 150.

Ultimos momentos de D. Pedro v, pag. 141.

Vista da Praia da Ribeira, na ilha de S. Thomé, pag.

Yacht Miramar (0), pag. 94.

Novo ministerio portuguez (O), pag. 91.

0

Olympio Nicolau Ruy Fernandes, pag. 78.

P

Piloto, João de Lisboa (0), pag. 3, 14, 22, 54.
Pinheiros em Portugal (0s), pag. 191.
POESIAS:—Canção do outomno, pag. 6.—Dedicatoria, pag. 59.—Hernani, pag. 74.

Rainhas de Portugal, pag. 8, 452,

Raymundo Venancio Rodrigues (Dr.), pag. 190. Remeniscencias do Salitre, pag. 138. Restos de Christovão Colombo (Os), pag. 71. Romance de um drama (O), pag. 95, 102, 112, 126.

Santa Maria de Belem, pag. 10. Sob os cyprestes, pag. 5.

Thomaz José d'Annunciação, pag. 58. Trabalhos ruraes á luz electrica, pag. 143.
Trovoadas (As), pag. 187.
Typos da minha terra, pag. 55, 63.
Typos da rua — O antigo boliciro de praça, pag. 15.

V

Vapor Hugh-Parry (0), pag. 59. Viagem atravez d'Africa Austral, pelo major Serpa Pinto, pag. 98, 110, 118, 123, 139, 158.





Acontecimentos diversos

Genotaphio levantado na egreja de Margão nas exequias do visconde de Sergio de Sousa, governador da India, pag. 40.

Geremonia da imposição do barrete cardinalicio, ce-

lebrada na capella do palacio d'Ajuda no dia 1

de junho de 1879, pag. 92.

Chegada ao Tejo do yacth Miramar, conduzindo suas altezas os principes Rodolpho d'Austria e Leopoldo da Baviera em 2 de junho de 1879, pag. 96.

Conferencia do major Serpa Pinto, no salão da Trindade em a noite de 16 de junho de 1879, pag.

401.

Desabamento da pedreira e predios nos Guindaes, oc-corrido no dia 27 de janeiro de 1879, no Porto, pag. 29.

Desmoronamento do corpo central do novo edificio da Casa Pia, em Belem, occorrido no dia 18 de de-

zembro de 1878, pag. 4. Entrevista dos reis D. Affonso xu e D. Luiz 1, rea-lisada no dia 5 de fevereiro de 1879, em Elvas, pag. 36.

Expedição de obras publicas de Angola, pag. 44. Exposição portugueza no Rio de Janeiro em 1879, pag. 97, 137, 148, 153, 156, 161, 164, 169, 173 188.

Exposição de rosas no palacio de crystal do Porto,

realisada em 10 de maio de 1879, pag. 81. Giovanni Passavanti, (auctor do attentado contra o rei Humberto 1), no dia 17 de novembro de 1878 pag. 8.

Golden Gate, escaler que fez a viagem de Boston a Cabo Verde, pag. 168. Inauguração do monumento a D. Pedro v, na cidade

de Braga, realisada em 31 de julho de 1879,

pag. 124. Incendio depois do desabamento nos Guindaes occor-rido em a noite de 27 de janeiro de 1879 no

Porto, pag. 32. Inundações em Hespanha — Aspecto de uma rua de Murcia por occasião das inundações de 15 de ou-tubro de 1879, pag. 176. Inundações em Miragaya, pag. 37.

Julio Grevy, novo presidente da republica franceza,

pag. 33.

Ketchuayo rei dos zulus, pag. 48.

Mappa das viagens do major Serpa Pinto, pag. 104.

Mappa das viagens do tenente Otto Schutt, pag. 136.

Maria Christina (D.), archiduqueza d'Austria e nova

rainha de Hespanha, pag. 177.

Monsenhor Caetano Aloiso Masella — Novo nuncio de sua sautidade, junto á côrte de Portugal, pag. 180.

Naufragio do vapor Olga, na barra do Porto, occorrido em 3 de janeiro de 1879, pag. 13.

Novo ministerio portuguez, pag. 93.

O capitão Carey - Processado em consequencia da morte do principe Napoleão, e absolvido em 23 de agosto de 1879, pag. 144. O principe imperial Luiz Eugenio Napoleão, morto

O principe imperial Luiz Eugenio Napoleao, morto-na guerra dos zulus, n'um reconhecimento à fron-teira inimiga, em 1 de junho de 1879, pag. 105. O tenente Lourenço da Rocha, no Dahomé em 1878 4879, pag. 149 e 165. O tenente Otto Schutt ao regressar da sua viagem de

Loanda ao Cassai, pag. 132. Porta e janella do corpo central do edificio da Casa Pia, em Belem, pag. 9.

14 de maio de 1879, pag. 84.
Remeniscencias do Salitre — Nova avenida da Liberdade, pag. 140.
S. em. o cardeal D. Americo Ferreira dos Santos

Pia, pag. 11.

Silva, bispo do Porto, nomeado cardeal no consistorio de 12 de maio de 1879, pag. 89. Serpa Pinto (O major) ao chegar ao Transwaal, pag. 101. Serpa Pinto (o major) dias depois de estar no Tran-

Projecto do corpo central do novo edificio da Casa

Recita de amadores no salão da Trindade, na noite de

swaal, pag. 100. Vista geral do edificio da casa pia, antes da catastrophe do dia 18 de dezembro de 1878, pag. 12.

Actualidades scientificas

Apparelho d'ar comprimido destinado a accelerar a marcha dos navios, pag. 128.

Trabalhos ruraes á luz electrica, pag. 144.

Mappa das viagens do major Serpa Pinto, pag. 104.

Mappa das viagens do tenente Otto Schutt, pag. 136.

Africa

Amazonas (As) do Dahomé em combate, pag. 149.

Belmonte — Exterior da povoação ou libata de A. F.
da Silva Porto no Bihé, pag. 120.

Bolama, capital da nova provincia Guiné portugueza,
pag. 45.

Cabo Verde — Palacio do governo na ilha de S. Vi-

cente, pag. 117. Cachoeiras de Quebrabassa, entre Tete e Zumbo no

Rio Zambeze, pag. 20. Casa de Silva Porto no Bihé, Belmonte, morada do

major Serpa Pinto durante a sua estada no Bihé em 1878, pag. 108. Como se viaja no Dahomé, pag. 149.

Costumes do imp-rio de Marrocos, pag. 4. Exercicios guerreiros dos zulus no districto portuguez

de Senna, margens do rio Zambeze, pag. 29.

Expedição de obras publicas de Angola, pag. 44.

Fazenda do Douro (A) em S. Thome, pag. 125.

Funeraes do rei de Dahomé, pag. 165.

Hydrographia da Africa Austral — Territorios explora-

dos pelo major Serpa Pinto, pag. 104.

Ketchuayo, rei dos zulus, pag. 48. Lourenço da Rocha (o tenente), pag. 149. Mappa das viagens do tenente Otto Schutt na Africa Austral, pag. 136.

Marrocos — Praça de Larache, pag. 24. Moziatunya (cataracta Victoria de Levingstone) no Alto

Zambeze, pag. 47.

Moziatunya (cataracta Victoria de Levingstone) no Alto
Zambeze, vista 2°, pag. 28.

Negros (Os) que atravessaram com o major Serpa Pinto

a Africa Austral, pag. 125.

Otto Schutt (O tenente) ao regressar da sua viagem de
Loanda ao Cassai, pag. 132.

Parte da Africa Austral antes da exploração do major

Parte da Africa Austral antes da exploração do major Serpa Pinto, pag. 103.
Planta da povoação de Belmonte, pag. 120.
Sacrificios humanos no Dahomé, pag. 165.
Serpa Pinto (O major) ao chegar ao Transwaal depois de ter atravessado a Africa desde Benguella, pag. 101.
Serpa Pinto (O major) dias depois de estar no Transwaal — Travessia do Transwaal ao mar das Indias pag. 100 dias, pag. 100. S. Thomé, pag. 180.

Vista das portas da cidade de Abomé, pag. 149. Vista da praia da Ribeira em S. Thomé, pag. 77.

Antiguidades historicas

Aspecto geral do cofre encontrado na cathedral da ilha de S. Domingos. — Fac-simile das letras que se veem nas faces externas do cofre. — Inscripções no anverso e reverso da chapa de prata encontrada dentro do cofre, pag. 72.

Casa na ilha da Madeira onde segundo a tradição, residiu Christovão Colombo, pag. 73. Damião de Goes — Fac-simile de uma gravura em co-

bre de Alberto Durer, pag. 64. Espada do marquez de Sá da Bandeira, pag. 32.

Fonte da Samaritana em Xabregas, pag. 136. Frei Martinho d'Arrabida, pag. 152. Porto — Reboleira (parte demolida), pag. 185.

Reminiscencias do Barredo, bairro velho da cidade do

Porto, pag. 53. Reminiscencias do Salitre — Nova avenida da Liberdade, pag. 140.

Sala no primeiro pavimento da casa, onde segundo a tradição residiu Christovão Colombo, pag. 76.

Tinteiro que serviu no acto da assignatura na con-venção de Evora Monte, pag. 88.

Archeologia

Arte Pre-Romana, pag. 457.

Aspecto geral do cofre encontrado na cathedral da ilha de S. Domingos — Fac-simile das letras que se vêem nas faces externas do cofre. - Inscripcões no anverso e reverso da chapa de prata encontrada dentro do cofre, pag. 72.

Copo de prata cinzelado por Zacharias da Costa, pag-473.

Dois amigos (quadro de Columbano Bordallo Pinheiro) pag. 45.

Extraviados do rebanho (quadro de Annunciação), pag. 60.

Flora — Busto em gesso de Rodrigues Vieira, pag. 77.

Horas de estudo (Composição e desenho original de
Columbano Bordallo Pinheiro), pag. 109.

Lavadeiras no Mondego (Quadro de Lupi), pag. 133.

Marquez de Sá da Bandeira (Busto executado em marmore pela sr.º duqueza de Palmella, pag. 25.

Ovaltas e carreiros (Quadro de Angunciação). Sup-

Ovelhas e carneiros (Quadro de Annunciação). Sup-plemento do n.º 46.

Poesia lyrica (A), Estatua de Alberto Nunes, pag. 65.
Premio de honra da regata do dia 24 de junho de

1879, pag. 112. Projecto (Um) de scena de theatro, por José Cinatti,

pag. 132. Prova (Λ) do vinho novo (Quadro de M. M. Bordallo

Pinheiro), pag. 173. Puberdade (A), (estatua de Simões d'Almeida), pag. 41. Rapaz rufando n'uma panella, estatueta de J. M. Rato

Junior, pag. 188. Sapho — Esculptura de Simões de Almeida, pag. 169. Tapada d'Ajuda (Na), (Quadro de Arthur Loureiro), pag. 49.

Thomaz José da Annunciação, (Desenhado do busto em gesso de Simões d'Almeida), pag. 57. Ultimo copo (O), (Quadro de Columbano Bordallo Pi-

nheiro), pag. 148.

Ultimos momentos de D. Pedro v, (Esculptura d'Alberto Nunes), pag. 137. Um combate naval, (Composição e desenho de J. Dan-

tas), pag. 181.

Brazil

Cachoeira grande de Manãos no alto Amazonas, pag.

Edificio da typographia nacional, cedido pelo governo brazileiro para a exposição portugueza no Rio de Janeiro, pag. 97.

Exposição de cabos e poliames na sala do infante D. Henrique, pag. 164.

Exposição de crystaes e ceramica na sala de D. Manuel, pag. 156. Exposição de instrumentos músicos na sala de Marcos

Portugal, pag. 164. Exposição de mobilia na sala de D. Pedro v, pag. 164. Exposição dos productos da imprensa na sala de Luiz

de Camões, pag. 156. Exposição de sedas na sala do Marquez de Pombal, pag.

Exposição de vinhos na sala de D. Diniz, pag. 156. Hospital da Real Sociedade de Beneficencia 16 de Se-

Hospital da Real Sociedade de Beneficencia 16 de Setembro, na Bahia, pag. 52.

Luciano Cordeiro, pag. 156.

Marcellino Ribeiro Barbosa, pag. 156.

Rapaz rufando n'uma panella, estatueta de J. M. Rato Junior, premiada e adquirida por S. M. a Imperatriz do Brazil, pag. 188.

Raphael Zacharias da Costa, pag. 173.

Sala dos Braganças destinada á Secção de Bellas-Artes onde se celebrou a abertura da exposição, pag. 153.

pag. 153.

pag. 153.

Sala de D. João v. Exposição de ourivesaria, pag. 161.

Sapho. Esculptura de Simões d'Almeida, premiada e offerecida pela Companhia Fomentadora a S. M. o Imperador do Brazil, pag. 169.

O ultimo copo. Quadro de Columbano Bordallo Pinheiro, pag. 148.

Ultimos momentos de D. Pedro v. Esculptura de Alberto Nunes, pag. 137.

José Feliciano de Castilho, pag. 44. José Ferreira d'Araujo (Dr.), pag. 148. Manãos. pag. 141.

Marquez de Herval, pag. 172. Medalha conferida ao major Serpa Pinto pela Socie-dade Portugueza Serpa Pinto de Pernambuco,

pag. 101. Miguel Rodrigues Barcellos (Dr.), pag. 141. Olaria de Manacapuru nas margens do Rio Solimões,

pag. 85. Pgarape da Cachoeirinha de Manãos, pag. 109. Visconde de Santa Thereza, pag. 44.

Caminhos de ferro portuguezes

Ponte sobre o Cavado, junto de Barcellos, pag. 76.

Costumes

Aldea das margens do Mondego, pag. 189.
As amazonas do Dahomé, pag. 149.
Antigo holiciro de praça (0), pag. 16.
Como se viaja no Dahomé, pag. 149.
Costumes do imperio de Marrocos, pag. 4. Exercicios guerreiros dos zulus, pag. 29. Funeraes do rei de Dahomé, pag. 165. Mulher da Gandara, de Monte-Mór, pag. 189. Sacrificios humanos no Dahomé, pag. 165.

Enigmas

Pag. 7, 16, 23, 32, 39, 48, 55, 64, 71, 79, 88, 96, 103, 111, 119, 127, 135, 144, 152, 159, 167, 176, 183

Exposição portugueza no Rio de Janeiro em 1879

Edificio da Typographia Nacional, cedido pelo governo brazileiro para a exposição portugueza no Rio de Janeiro, pag. 97.

Exposição de cabos e poliames na Sala do infante D. Henrique, pag. 164.

Exposição de crystaes e ceramica na Sala de D. Manuel, pag. 156.

Exposição de instrumentos musicos na sala de Marcos Portugal, pag. 164.

Exposição de mobilias na sala de D. Pedro v. pag. 164.

Exposição des productos da imprensa na sala de Luiz de Camões, pag. 156.

Exposição de sedas na sala do marquez de Pombal, pag. 164.

Exposição de sedas na saia do marquez de Folimar,
pag. 164.

Exposição de vinhos na sala de D. Diniz, pag. 156.
Luciano Cordeiro, pag. 156.
Marcellino Ribeiro Barbosa, pag. 156.
Rapaz rufando n'uma panella, estatueta de J. M. Rato
Junior, premiada e adquirida por S. M. a Imperatriz do Brazil, pag. 188.

Raphael Zacharias da Gosta, pag. 173.
Sala dos Braganças, destinada á secção de Bellas Artes onde se celebrou a abertura da exposição, pag. 153. Sala de D. João v. Exposição de ourivesaria, pag. 161. Sapho. Esculptura de Simões d'Almeida, premiada e offerecida pela Companhia Fomentadora a S. M.

o imperador do Brazil, pag. 169.
O ultimo copo. Quadro de Columbano Bordallo Pinheiro, pag. 148.
Ultimos momentos de D. Pedro v, esculptura de Alberto

Nunes, pag. 137.

Illustrações originaes

Ao pastor que se apeia o Hyssope offerece. (O Hys-

sope), pag 160. Marquez de Pombal (O) examinando a planta da construcção de Lisboa (Historia de Portugal), pag. 21.

Meu filho! (A casa do saltimbanco), pag. 40. Que em seguro já posto ao pé da guarda (O Hyssope), pag. 160.

Vingar agora villanagem ! (O ultimo cavalleiro), pag. 56.

India portugueza

Cenotaphio levantado na egreja de Margão nas exequias do visconde de Sergio de Sousa, governador da India, pag. 40. Egreja matriz de Margão, pag. 37.

Marinha

Apparelho d'ar comprimido destinado a accelerar a marcha dos navios, pag. 128. Canhoneira Guiné (A nova), pag. 61.

Golden Gate, escaler que fez a viagem de Boston a Cabo Verde, pag. 168. Naufragio do vapor Olga, na Barra do Porto, pag. 13.

Premio de honra na regata do dia 24 de junho de 1879, pag. 112. Um combate naval, pag. 181.

Yacht Miramar, pag. 96.

Medalhas

Medalha conferida aos expositores premiados na expo-Medaina conferida aos expositores premiatos na exposição de rosas, no Porto, pag. 88.

Medalha conferida a José Cinatti, pela camara municipal d'Evora em 1867, pag. 131.

Medalha conferida ao major Serpa Pinto, pela sociedade

Serpa Pinto de Pernambuco, pag. 101.

Portugal pittoresco

Bussaco, — portaria de Coimbra, pag. 145. Em Leça do Bailio, — porta lateral do convento, pag. 113. Serra da Estrella (A), coberta de neve, pag. 68.

Retratos

Adriano d'Abreu Cardoso Machado, pag. 93. Americo Ferreira dos Santos Silva (S. em.ª o cardeal

Americo Ferreira dos Santos Silva (S. em. o cardeat
D.) bispo do Porto, pag. 89.
Andrew Coombs (o piloto), pag. 168.
Anselmo José Braamcamp, pag. 93.
Augusto Saraiva de Carvalho, pag 93.
Barão de Castello de Paiva, pag. 141.
Caetano Aloiso Masella (Monsenhor), pag. 180.
Carey (O capitão), pag. 144.
Catharina (D.) d'Austria, mulher de D. João III, pag. 152.

Custodio José Vieira, ex-deputado da nação, pag. 84. Damião de Goes, pag. 64 Eduardo da Motta Veiga (Dr.), ex-deputado da nação,

pag. 84.

Espartero (O general), pag. 21.

Felix Antonio de Brito Capello, pag. 80.

Filippa de Lencastre (D.), pag. 8.

Francisco Asenjo Barbieri (O maestro), pag. 61.

Francisco Asenjo Barbieri (O maestro), pag. 61.

Giovanni Passavanti, pag. 8.

Helenita Nicolay, pag. 168.

Henrique Barros Gomes, pag. 93.

Henrique C. Carey, pag. 184.

Herber (O capitão), pag. 168.

João Chrysostomo d'Abreu e Sousa, pag. 93.

João Pedro Monteiro, pag. 147.

Joaquim Heliodoro da Cunha Rivara, pag. 52.

José Cinatti, pag. 121.

José Feliciano de Castilho, pag. 44.

José Ferreira d'Araujo (Dr.), pag. 148.

José Gomes Monteiro, pag. 116.

José Luciano de Castro, pag. 93.

José Maria da Silva e Albuquerque, pag. 80.

José Teixeira de Queiroz (Dr.), pag. 188.

Julio Grevy, novo presidente da Republica Franceza, pag. 33.

Ketchnayo, rei dos zulus, pag. 48.

pag. 33.

Ketchnayo, rei dos zulus, pag. 48.

Lourenço da Rocha (o tenente), pag. 149.

Luciano Cordeiro, pag. 156.

Luiz Eugenio Napoleão (O principe imperial), pag. 105.

Manuel Borges Carneiro, pag. 116.
Manuel Martins Manso (D.), bispo da Guarda, pag. 20.
Marçal José Ribeiro, pag. 112.
Marcellino Ribeiro Barbora, pag. 156. Maria Christina (D.), archiduqueza d'Austria, pag. 177. Maria Pia (S. m. a rainha D.), (Supplemento do n.º 36. Marquez de Herval, pag. 172. Marquez de Sá da Bandeira, pag. 25. Marquez de Sabugosa, pag. 93. Miguel Rodrigues Barcellos (Dr.), pag. 141. Olympio Nicolau Ruy Fernandes, pag. 80. Otto Schutt (o tenente), pag. 132. Paulo Teixeira (O veterano), de 105 annos de edade, pag. 72.
Pedro Maria d'Aguilar, pag. 69.
Raphael Zacharias da Costa, pag. 173.
Raymundo Venancio Rodrigues (Dr.), pag. 188.
Romão Antonio Martins, pag. 13.
Serpa Pinto (O major), pag. 100-101. Silva Porto, pag. 108. Thomaz José d'Annunciação, pag. 57. Visconde de Santa Thereza, general Polidoro, pag. 44.

Supplementos

Maria Pia (S. m. a rainha D.), n.º 36. Ovelhas e Carneiros — quadro de Annunciação, n.º 46.

Theatros

SALÃO DA TRINDADE

A recita d'amadores. - Noite de 14 de maio de 1879. pag. 84.

THEATRO DO GYMNASIO DRAMATICO

Helenita Nicolay, pag. 168. Taborda (O actor), no drama A Policia, pag. 24.

THEATRO DA TRINDADE DE LISBOA

O acampamento, scena do 3.º acto do Duquesinho, pag. 5.

Vistas e monumentos

Aceiro (Um), pag. 192. Arvore secular, pag. 192. Belmonte — Casa de Silva Porto, no Bihé, pag. 108. Belmonte — Exterior da povoação ou libata de Silva

Porto, no Bihé, pag. 120.

Bolama, capital da nova Guiné Portugueza, pag. 45.

Bussaco — Portaria de Coimbra, pag. 145.

Cabo de Espichel — A Balieira, pag. 157.

Cabo Verde - Palacio do governo na ilha de S. Vicente, pag. 117. Cachoeira grande de Manáos no Alto Amazonas, pag. 172.

Cachoeiras de Quebrabassa entre Tete e Zumbo no rio

Cambeze, pag. 20.

Casa na Ilha da Madeira, onde segundo a tradição, residiu Christovão Colombo, pag. 73.

Celorico da Beira — O mercado, pag. 484.

Cintra — Entrada do parque do palacio da Pena, pag.

416. Edificio da Typographia Nacional no Rio de Janeiro,

pag. 97. Fazenda do Douro em S. Thomé, pag. 123 Fonte da samaritana em Xabregas, pag. 136. Hospital da Real Sociedade de Beneficencia, na Bahia,

pag. 52. India portugueza — Egreja matriz de Margão, pag. 37. Jazigo do Marquez de Sá da Bandeira, no cemiterio de

Jazigo do Marquez de Sá da Bandeira, no cemiterio de Santarem, pag. 28.

Leça do Bailio — Porta lateral do convento, pag. 113.

Manãos, pag. 141.

Marrocos — Praça de Larache, pag. 24.

Mosteiro da Batalha — Porta lateral da egreja, pag. 1.

Moziatunya (cataracta Victoria de Levingstone) no Alto Zambeze, pag. 17.

Moziatunya (cataracta Victoria de Levingstone) no Alto Zambeze, vista 2.º, pag. 28.

Olaria de Manacapuru nas margens do Rio Solimões, pag. 85.

pag. 85. Penedo do Guincho em Torres Vedras, pag. 56.
Pgarape de Cachoeirinha de Manáos, pag. 109.
Ponte sobre o Cavado, junto de Barcellos, pag. 76.

Porta e janella do corpo central do edificio da Casa
Pia, em Belem, pag. 9.

Porto, Reboleira (parte demolida), pag. 185.

Projecto do corpo central do novo edificio da Casa Pia,

pag. 11.

Projecto do palacio da exposição internacional de 1880, em Melbourne, (Australia), pag. 69.

Reminiscencias do Barredo, bairro velho da cidade do

Porto, pag. 53. Ruinas fingidas no passeio publico d'Evora, delineado

Ruinas fingidas no passeto publico di Evola, dell'acceptor por José Cinatti, pag. 129.

Sala no primeiro pavimento da casa, onde segundo a tradição residiu Christovão Colombo, pag. 76.

Serra da Estrella (A) coberta de neve, pag. 68.

S. Thomé, pag. 180.

Vista das portas da cidade de Abomé, pag. 149. Vista da Praia da Ribeira em S. Thomé, pag. 77. Vista geral do edificio da Casa Pia, pag. 12.